



Foto: Carlos Gonçalves / cmjornal.pt

ESTE MÊS OUVIMOS... SÉRGIO GODINHO

Sérgio Godinho ocupa um lugar de grande relevo na cultura portuguesa, distinguindo-se como autor, compositor, intérprete e poeta. Nascido no Porto, a 31 de agosto de 1945, construiu ao longo de várias décadas uma obra artística marcada pela qualidade literária, pela sensibilidade crítica e por uma profunda atenção à condição humana. A sua carreira afirmou-se desde o início como uma referência incontornável da música de autor em Portugal, conjugando intervenção, poesia e emoção com uma linguagem própria e inconfundível.

A sua trajetória musical começou a ganhar expressão no início da década de 1970, com álbuns como “*Os Sobreviventes*” e “*Pré-histórias*”, mas foi com “*À Queima-Roupa*” que consolidou a sua notoriedade junto do público. Ao longo do tempo, Sérgio Godinho foi enriquecendo a sua discografia com trabalhos de grande consistência artística, entre os quais se destacam: “*Pano-cru*”, “*Campolide*”, “*Canto da Boca*”, “*Tinta Permanente*”, “*Domingo no Mundo*”, “*Lupa*” e “*Nação Valente*”. Em cada dos seus discos, a escrita rigorosa e inventiva revela um autor atento ao tempo histórico, às relações humanas e às inquietações do quotidiano.

Entre as suas canções mais emblemáticas e intemporais figuram “*O Primeiro Dia*”, “*Com um Brilhozinho nos Olhos*”, “*A Noite Passada*”, “*Liberdade*”, “*É Terça-Feira*”, “*O Namoro*”, “*Lisboa que amanhece*”. Estas obras tornaram-se parte importante da memória musical portuguesa, não apenas pela força melódica, mas também pela densidade poética das letras, que combina reflexão, ironia, lirismo e compromisso cívico, e pela capacidade de dialogar com diferentes gerações.

A excelência da sua carreira artística, musical e literária, de invejável longevidade, foi igualmente reconhecida por diversos prémios e distinções, entre os quais se destacam o Prémio José Afonso, o Prémio Tenco, o Prémio Pedro Osório, o Prémio Carreira dos Prémios Play e a Medalha de Mérito Cultural da cidade de Lisboa. Foi agraciado com a Ordem da Liberdade e ainda obteve o reconhecimento pela Sociedade Portuguesa de Autores, pelo seu notável percurso e contributo ímpar para a cultura portuguesa, que lhe atribuiu o Prémio Vida e Obra em 2026. Sérgio Godinho, permanece como uma figura maior no panorama cultural nacional, pela originalidade da sua escrita, pela consistência da sua obra e pela influência que exerceu na música portuguesa.

Fontes consultadas:

GALOPIM, Nuno - *Retrovisor: uma biografia musical de Sérgio Godinho*.

GUTIERREZ, Evan C. *Sérgio Godinho: Biography*. AllMusic [em linha]. [s.d.]. [Consultado em 4 agosto 2026]. Disponível em: <https://www.allmusic.com/artist/s%C3%A9rgio-godinho-mn0000004838>.

MELOTECA - *Sérgio Godinho: cantautor* [em linha]. Porto: Meloteca, [2016]. [Consult. 2026-07-30]. Disponível em: <https://www.meloteca.com/portfolio-item/sergio-godinho/>.

SÉRGIO GODINHO. *Infopédia* [em linha]. Porto: Porto Editora, [s.d.]. [Consult. 2026-07-30]. Disponível em: [https://www.infopedia.pt/artigos/\\$sergio-godinho](https://www.infopedia.pt/artigos/$sergio-godinho).

SÉRGIO GODINHO – *Wikipédia, a enciclopédia livre*. [em linha]. [Consulta em 2026-07-27]. Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9rgio_Godinho

AZEVEDO, Miguel. “É um prazer e uma honra”: Sérgio Godinho agraciado com o Prémio Língua Mãe [Em linha]. **Correio da Manhã**, 20 jul. 2024. [Consulta em 2026-07-30]. Disponível em: <https://www.cmjornal.pt/cultura/detalhe/e-um-prazer-e-uma-honra-sergio-godinho-agraciado-com-o-premio-lingua-mae>

MATOS, Mafalda - *Sérgio Godinho recebe Prémio Vida e Obra da SPA enquanto continua entre palcos, livros e estrada* [em linha]. *Música Total*. 21 maio 2026. [Consult. 2026-07-30]. Disponível em: <https://musicatotal.net/sergio-godinho-recebe-premio-vida-e-obra-da-spa/>

