



Edição fac-similada de uma pequena publicação de jovens estudantes de Coimbra que não chegou a ver “a luz do dia” por ter sido apreendida pela PIDE na tipografia onde estava a ser impressa em Novembro de 1937. “Se um eventual reduzido número de exemplares se salvou, o certo é que é apenas conhecido um, salvo providencialmente na tipografia antes da apreensão, e que faz parte do espólio da Biblioteca Municipal de Coimbra”. Publicação igualmente aberta à colaboração de “figuras mais representativas da cultura portuguesa” da altura, estes Cadernos tiveram a colaboração de Manuel Filipe (Ensaio), Frederico Alves (Novela), Joaquim Namorado, sob pseudónimo de Álvaro Bandeira (Poesia), Manuel da Fonseca (Poesia), Mário Dionísio (Poesia), Políbio Gomes dos Santos (Poesia) e um Inquérito respondido por Abel Salazar.