



ESTE MÊS OUVIMOS... CARMINHO

Maria do Carmo de Carvalho Rebelo de Andrade, é uma fadista portuguesa, artisticamente conhecida por Carminho, nascida em Lisboa, a 20 de agosto de 1984.

Carminho, herdeira de raízes fadistas, com uma voz poderosa e um talento natural, filha da conceituada fadista Teresa Siqueira, cresceu no meio artístico a ouvir a mãe e os seus discos, além de outras consagradas vozes do fado, tanto em atuações privadas em família, como na Taverna do Embuçado, a casa de fados da família, que a mãe assumiu quando ela tinha 12 anos. As suas vivências neste meio artístico fizeram parte do seu quotidiano e muito aprendeu com grandes mestres do fado, que depressa reconheciam o seu valor e o talento e viriam, futuramente, a influenciar a sua carreira musical.

Foi em 1996, antes de completar 12 anos, que Carminho se estreou a cantar o fado no palco do Coliseu dos Recreios, em Lisboa, e a partir de então começa a cantar na casa de fados da sua família.

Carminho licenciou-se em Marketing e Publicidade. Apesar de cantar desde criança, só aos 22 anos decidiu fazer carreira musical depois de uma longa viagem pelo mundo, que demorou 11 meses, mas foi importante para a ajudar a tomar essa decisão.

Em 2005, na 1ª edição dos Prémios Amália, Carminho foi distinguida com o seu primeiro prémio na categoria de Revelação Feminina do Fado. Os seus álbuns "*Fado*" (2009) e "*Alma*" (2012) foram os primeiros sucessos, tendo alcançado o estatuto de Platina e Ouro em Portugal, vendendo em conjunto mais de 50.000 cópias. Tem vindo a participar em cinema e em projetos de solidariedade social, tem realizado parcerias com vários artistas nacionais e internacionais, lançado vários álbuns e difundido o fado português pelo mundo, em grandes salas de espetáculos europeias e mundiais. Em 2013, é distinguida em Portugal com um Globo de Ouro e o Prémio Carlos Paredes e em 2015, foi condecorada pelo Presidente da República com a Comenda da Ordem do Infante D. Henrique. Com o seu último álbum "*Portuguesa*" (2023), o trabalho de Carminho foi nomeado para Grammy Latino 2023 na categoria de Melhor Álbum de Música de Raízes em Língua Portuguesa.

Carminho é uma das grandes referências da música portuguesa em Portugal e no mundo e certamente deixa sua marca nos corações dos amantes do fado.

A Biblioteca Municipal de Coimbra (BMC) sugere uma lista de títulos disponíveis para empréstimo e/ou audição local de Carminho em:

[Biblioteca - Câmara Municipal de Coimbra \(cm-coimbra.pt\)](https://www.cm-coimbra.pt/biblioteca)

Referências bibliográficas:

Carminho – Carminho Music [em linha]. [Consult. 29 julho 2024] Disponível em: <https://www.carminhomusic.com>

Conheça melhor: Carminho – Museu do Fado [em linha]. [Consult. 29 julho 2024] Disponível em: <https://www.museudofado.pt/fado/personalidade/carminho>

Carminho - Maria do Carmo de Carvalho Rebelo de Andrade - O fado [em linha]. [Consult. 29 julho 2024] Disponível em: <https://www.ofado.pt/carminho-maria-do-carmo-de-carvalho-rebelo-de-andrade/>

Carminho – Play – Prémios da Música Portuguesa [em linha]. [Consult. 29 julho 2024] Disponível em: <https://www.playpremiosdamusicaportuguesa.pt/edicao-2024/carminho/>