



Obra que acompanhou a exposição fotográfica e documental sobre os salatinas cantores, guitarristas e violas que, de 1880 a 1947, contribuíram para a afirmação da Canção de Coimbra. “Esta recolha [de tantos homens e mulheres salatinas] mostra uma época em que a música tradicional de Coimbra teve um destaque importante no quotidiano dos salatinas e na cidade”.